



**DIPLÔME UNIVERSITAIRE
ENSEIGNER DANS UN ÉTABLISSEMENT
FRANÇAIS À L'ÉTRANGER**

**Parcours professeur des écoles
(classes maternelles et élémentaires)**



École supérieure
du professorat
et de l'éducation
Clermont Auvergne

DIPLÔME UNIVERSITAIRE

Enseigner dans un établissement français à l'étranger parcours professeur des écoles

Présentation

Une formation adossée à un diplôme.

Le Diplôme Universitaire « Enseigner en établissement français à l'étranger » propose aux enseignants recrutés dans les établissements français à l'étranger non titulaires (statut de « recruté local ») une formation d'adaptation à l'emploi ; cette formation permet l'obtention d'un diplôme suite à un processus d'évaluation des acquisitions. Le DU EEFÉ s'articule autour de contenus propres aux gestes professionnels des enseignants, de données didactiques et pédagogiques des disciplines scolaires, de l'intégration du numérique dans l'enseignement et d'une approche inclusive de la difficulté scolaire. Les contenus s'ancrent également sur la gestion de la diversité des publics accueillis dans un établissement français à l'étranger, notamment autour de la diversité linguistique.

L'enjeu de la formation est de permettre aux enseignants de mieux vivre la classe et ainsi de favoriser la réussite des élèves.

Une formation et un diplôme liés à un contexte

Pour comprendre l'intérêt de ce diplôme, rappelons que les établissements français à l'étranger recrutent deux types de personnels :

- des personnels expatriés ou résidents qui sont titulaires de l'Education Nationale ;
- des personnels dits « recrutés locaux » qui sont recrutés directement par un établissement scolaire avec un contrat conforme au droit local.

Dans le cas des recrutés locaux, le besoin de formation est reconnu comme important car ces personnes n'ont pas suivi de formation relative à l'enseignement, à la pédagogie et à la didactique disciplinaire et professionnelle. Le fait de pouvoir également acquérir un diplôme leur confère une légitimité à enseigner : au-delà d'une reconnaissance professionnelle, c'est aussi une reconnaissance personnelle que permet l'accès au diplôme.

Une formation pensée et proposée à distance

C'est dans le cadre du concept d'universités numériques et d'apprentissage en ligne (e-learning) que le DU EEFE a été pensé : la formation se déroule totalement à distance via la plateforme Moodle qui est accessible 24h/24 et tous les jours de la semaine. Cette numérisation des contenus et cette disponibilité répond à deux réalités :

- le public auquel s'adresse ce diplôme (public la plupart du temps en emploi) nécessite l'individualisation et la personnalisation de la formation et doit donner la possibilité à chacun de suivre la formation à son rythme. Cela oblige la création de ressources numériques de qualité (diaporama, vidéo, etc.), accessibles et explicites ;
- le public inscrit se répartit sur un grand nombre de pays aux fuseaux horaires différents.

Un diplôme structuré en parcours

Le DU EEFE est composé de trois parcours :

- parcours 1 « professeur des écoles »,
- parcours 2 « enseigner les mathématiques en collège/lycée »,
- parcours 3 « enseigner le français en collège/lycée ».

Les différents parcours sont articulés autour d'unités d'enseignement (UE) composées de plusieurs modules. Chaque unité d'enseignement est bâtie en lien avec les programmes de l'Education Nationale. Elle propose des références explicites aux travaux de recherche en neurosciences et présentent des usages du numérique en contexte.

Chaque module s'appuie sur des contenus, des travaux à réaliser, une réflexion à mener en lien avec la thématique de l'UE. Un calendrier est établi pour l'ouverture de chaque module, la durée du module est en principe de deux semaines. Les modules prennent en compte les aspects relatifs à la conception, à la réalisation, à l'évaluation des séances d'enseignement.

Une formation validée par l'obtention d'un diplôme

Pour obtenir le DU, les stagiaires doivent déposer des travaux qui seront notés. Chacun de ces travaux est pensé en lien avec le travail de la classe et répond à la logique de la formation d'adulte et du développement professionnel : les travaux font l'objet de rendus intermédiaires qui permettent aux formateurs de donner des conseils sur les directions à prendre, les modifications à apporter... L'évaluation porte sur deux modules pour chaque unité d'enseignement. La note accordée pour chaque unité d'enseignement est obtenue par la moyenne des notes des deux modules évalués (chaque module noté compte pour 50% de la note de l'unité d'enseignement). L'obtention du DU est déclarée lorsque la moyenne générale des unités d'enseignement est égale ou supérieure à 10. Cela signifie que les notes des unités d'enseignement se compensent les unes avec les autres.

Le diplôme mentionnera le parcours que l'étudiant a suivi.

Maquette

Le parcours « professeur des écoles » du DU EEFE a pour ambition de former des enseignants à la polyvalence.

En effet le cœur de métier du professeur des écoles s'ancre non seulement dans l'enseignement de plusieurs disciplines mais, plus encore, dans les liens à faire entre les connaissances présentes au niveau des différentes disciplines : faire des mathématiques à partir de performance relevées en éducation physique et sportive, poursuivre l'étude d'une œuvre littéraire par une production plastique, placer le langage au cœur des apprentissages en maternelle... la polyvalence est une nécessité, c'est une évidence dans la formation qui est proposée. Ainsi les formateurs des différentes unités d'enseignement tisseront des liens entre les contenus de leur unité d'enseignement et les autres modules de la formation.

UE 1

Préparer la classe : des prescriptions à l'évaluation des apprentissages

- Les Programmes à l'école : quels enjeux ? quelle appropriation ?
- Proposer des séances d'enseignements « profitables » pour tous les élèves
- Evaluer son enseignement

UE 2

Enseigner la maîtrise de la langue orale et écrite dans une école française à l'étranger

- Connaître son public pour déterminer comment enseigner en langue française
- Enseigner la lecture dans un contexte plurilingue et pluriculturel
- Découvrir la didactique de la littérature de jeunesse

UE 3

Enseigner les mathématiques et les sciences

- Donner du sens aux apprentissages mathématiques par la résolution de problèmes
- Apprendre à se représenter et à construire les objets de la géométrie plane
- Enseigner les sciences à l'école (sciences de la vie et la terre - sciences physiques)
- Retour sur les enjeux de l'apprentissage de la numération à l'école primaire

UE 4

Pratiques inclusives, numériques et citoyennes

- Savoirs professionnels et pratiques inclusives
- Citoyen aujourd'hui ! Pour une culture du « vivre ensemble »
- Savoirs professionnels et usages du numérique dans l'enseignement

Calendrier à titre indicatif susceptible d'être modifié

Calendrier DU EEFE individuel - parcours 1 - 2019-2020

SEPTEMBRE			OCTOBRE			NOVEMBRE			DECEMBRE			JANVIER			FEVRIER			MARS			AVRIL			MAI			JUN					
1	Dim.		1	Mer.		1	Ven.	vacances métropole	1	Dim.		1	Mer.		1	Sam.		1	Dim.		1	Dim.		1	Ven.		1	Lun.				
2	Lun.		2	Mer.		2	Sam.		2	Lun.		2	Jeu.	vacances métropole	2	Dim.		2	Lun.		2	Sam.		2	Sam.		2	Sam.				
3	Mar.		3	Jeu.		3	Dim.		3	Mar.		3	Jeu.		3	Lun.		3	Mar.		3	Dim.		3	Dim.		3	Dim.				
4	Jeu.		4	Mer.		4	Sam.		4	Jeu.		4	Mer.		4	Mar.		4	Mar.		4	Jeu.		4	Jeu.		4	Jeu.				
5	Ven.		5	Jeu.		5	Dim.		5	Mer.		5	Dim.		5	Mer.		5	Jeu.		5	Sam.		5	Mer.		5	Mer.				
6	Sam.		6	Sam.		6	Ven.	Travail personnel (module 1)	6	Lun.		6	Ven.		6	Jeu.		6	Sam.		6	Dim.		6	Mer.		6	Sam.	UE4 module 1			
7	Dim.		7	Lun.		7	Sam.		7	Sam.		7	Mer.		7	Ven.		7	Sam.		7	Dim.		7	Jeu.		7	Jeu.				
8	Dim.		8	Mar.	prise en main de la plateforme	8	Ven.		8	Dim.		8	Mer.	Travail personnel (UE3 et UE4 module 1)	8	Dim.		8	Sam.		8	Dim.		8	Mer.		8	Lun.				
9	Lun.		9	Mer.		9	Sam.		9	Lun.		9	Jeu.		9	Dim.		9	Sam.		9	Dim.		9	Sam.		9	Sam.	UE1 module 1			
10	Mar.		10	Jeu.		10	Dim.		10	Mar.		10	Jeu.		10	Lun.		10	Dim.		10	Mar.		10	Dim.		10	Dim.				
11	Mer.		11	Mer.		11	Lun.		11	Jeu.		11	Mer.		11	Mar.		11	Sam.		11	Jeu.		11	Jeu.		11	Jeu.				
12	Jeu.		12	Jeu.		12	Mar.		12	Mer.		12	Dim.		12	Dim.		12	Mer.		12	Sam.		12	Mer.		12	Mer.				
13	Ven.		13	Ven.		13	Sam.		13	Dim.		13	Lun.		13	Sam.		13	Dim.		13	Dim.		13	Mer.		13	Mer.				
14	Sam.		14	Lun.		14	Dim.		14	Sam.		14	Mar.		14	Dim.		14	Sam.		14	Lun.		14	Jeu.		14	Jeu.				
15	Dim.		15	Mar.		15	Sam.		15	Dim.		15	Mer.		15	Sam.		15	Dim.		15	Mar.		15	Mer.		15	Ven.				
16	Lun.		16	Jeu.		16	Dim.		16	Lun.		16	Jeu.		16	Dim.		16	Dim.		16	Jeu.		16	Dim.		16	Sam.				
17	Mar.		17	Mer.		17	Sam.		17	Mar.		17	Ven.		17	Sam.		17	Mer.		17	Mer.		17	Sam.		17	Sam.				
18	Mer.		18	Mer.		18	Ven.		18	Mer.		18	Sam.		18	Dim.		18	Dim.		18	Sam.		18	Sam.		18	Lun.				
19	Jeu.		19	Jeu.		19	Sam.		19	Jeu.		19	Dim.		19	Dim.		19	Mer.		19	Dim.		19	Mer.		19	Mer.				
20	Ven.		20	Ven.		20	Dim.		20	Ven.		20	Lun.		20	Jeu.		20	Ven.		20	Lun.		20	Mer.		20	Mer.				
21	Sam.		21	Sam.		21	Lun.		21	Sam.		21	Mar.		21	Mer.		21	Sam.		21	Mar.		21	Mer.		21	Mer.				
22	Dim.		22	Dim.		22	Mar.		22	Dim.		22	Jeu.		22	Dim.		22	Dim.		22	Mer.		22	Ven.		22	Ven.				
23	Lun.		23	Lun.		23	Mer.		23	Lun.		23	Mer.		23	Dim.		23	Mer.		23	Jeu.		23	Sam.		23	Sam.				
24	Mar.		24	Mar.		24	Dim.		24	Mar.		24	Ven.		24	Lun.		24	Mer.		24	Dim.		24	Sam.		24	Sam.				
25	Jeu.		25	Jeu.		25	Sam.		25	Jeu.		25	Sam.		25	Mar.		25	Mer.		25	Mer.		25	Dim.		25	Dim.				
26	Mer.		26	Mer.		26	Dim.		26	Mer.		26	Dim.		26	Dim.		26	Dim.		26	Jeu.		26	Mer.		26	Mer.				
27	Dim.		27	Dim.		27	Lun.	vacances métropole	27	Dim.		27	Mer.		27	Lun.		27	Sam.		27	Mer.		27	Mer.		27	Lun.				
28	Lun.		28	Lun.		28	Mar.		28	Sam.		28	Jeu.		28	Mar.		28	Dim.		28	Jeu.		28	Mer.		28	Jeu.				
29	Mar.		29	Mar.		29	Dim.		29	Dim.		29	Mer.		29	Sam.		29	Dim.		29	Sam.		29	Ven.		29	Ven.				
30	Lun.		30	Lun.		30	Ven.		30	Lun.		30	Mer.		30	Dim.		30	Lun.	UE2 module 3	30	Dim.		30	Sam.		30	Sam.		30	Mar.	
31	Mar.		31	Mar.					31	Mar.		31	Ven.		31	Mer.					31	Mer.		31	Dim.		31	Dim.		31	Dim.	

La plateforme de cours

Module de prise en main de la plateforme (10h)

Dans une formation à distance, il est souvent nécessaire de formaliser des moments qui se déroulent naturellement lorsque les personnes se rencontrent "en vrai" et qui participent à la bonne marche de toute formation que ce soit pour des enfants ou des adultes.

Le premier contact entre les participants à une action de formation en fait partie. Les personnes se parlent, échangent, prennent conscience qu'ils font partie d'un groupe qui partage envies, peurs, objectifs, questionnements...

Ce moment informel n'est pas à négliger car il est le socle sur lequel se bâtira plus tard la coopération, les échanges, l'entre-aide, gage d'une formation qui permettra à tous de réussir.

Ce module a donc pour objectif de faire connaissance et de s'approprier la plateforme : se présenter, compléter son profil, les outils de régulation.

The screenshot shows the course platform interface for 'DU Enseigner dans les Etablissements Français à l'Etranger'. The interface includes a top navigation bar with 'Cours en ligne', 'Mes espaces', and 'Mes favoris'. The main content area displays the course title and a navigation menu with 'Accueil', 'UE1', 'UE2', 'UE3', and 'UE4'. A sidebar on the left contains 'PARTICIPANTS', 'ADMINISTRATION', 'ACTIVITÉ RÉCENTE', and 'DERNIÈRES ANNONCES'. The main content area shows the 'Module 2 - Enseigner la lecture dans un contexte plurilingue et pluriculturel' page, which includes a description of the module, a list of activities, and a table of contents.

Navigation (indicated by a green box and arrows pointing to the top navigation bar and the course navigation menu)

Tableau de bord (indicated by a blue box and arrow pointing to the sidebar)

Contenus de formation (indicated by a red box and arrow pointing to the main content area)

Charte graphique commune (indicated by a red box and arrow pointing to the main content area)

Module 2 - Enseigner la lecture dans un contexte plurilingue et pluriculturel

Dans ce module consacré à l'apprentissage et à l'enseignement de la lecture, vous découvrirez :

- des notions théoriques sur les modèles et les méthodes de lecture
- une synthèse de recherche
- des tableaux récapitulatifs
- un document sur la compréhension
- des activités (non notées) à réaliser : lecture de documents, description de manuel, protocole de compréhension, programmation de lectures.

Ce module est soumis à une évaluation finale notée sur 20 points qui sera prise en compte pour l'évaluation de l'UE2 avec un coefficient 1/2.

Vos questions sur les activités réalisées dans ce module

Activité 1 - Historique des modèles et état de la recherche aujourd'hui (contenus du présentiel)

- Prenez connaissance du cours.
- Quelles sont les composantes de l'acte de lire ?
- Synthèse de la recherche "lire et écrire"
- Lien vers la recherche complétée sur le site de l'ENS de Lyon

Activité 2 - Synthèse des programmes 2015 concernant la lecture au cycle 2 (contenus du présentiel)

- Consultez le tableau de synthèse.
- tableau de l'entrée dans l'écrit programmes 2015

A partir des activités disponibles dans les ressources d'accompagnement du français au cycle 2 sur le site Eduscol, identifiez une activité pour chacune des deux composantes du programme : langage oral et production d'écrits.

- Vous rendez compte de ce travail dans le formulaire suivant.
- Exemples d'activités

Description des Unités d'Enseignement

UE1 Préparer la classe : des prescriptions à l'évaluation des apprentissages

Module 1 10 heures	Les Programmes à l'école : quels enjeux ? quelle appropriation ?
Description	<ul style="list-style-type: none">• les textes cadres (concernent les enseignants du cycle 1 au cycle 3) : loi d'orientation, socle commun de connaissances, de compétences et de culture, programmes.• les programmes : analyse des programmes d'un cycle choisi par chaque formé (concepts clés, difficultés de mise en œuvre...)• focus sur la prescription « croiser les enseignements ? »

Module 2 10 heures	Proposer des séances d'enseignements « profitables » pour tous les élèves
Description	<p>Quel que soit le niveau dans lequel on enseigne (maternelle, cycle 2 ou cycle 3), comment adapter son enseignement à la diversité du public ?</p> <p>Pour tenter d'apporter des réponses à cette question, les thématiques suivantes seront abordées :</p> <ul style="list-style-type: none">• notion de gestes professionnels (cf. travaux de Dominique Bucheton)• notion de différenciation (cf. Philippe Meirieu)• notion de travail de groupe• notion de pédagogie de projet (ce sera l'occasion de réfléchir sur les questions d'interdisciplinarité, de la place de la production finale, des intervenants extérieurs, de l'ouverture sur le pays d'accueil...).

Module 3 10 heures	Evaluer son enseignement en maternelle, au cycle 2 et au cycle 3.
Description	<p>Les thématiques suivantes seront abordées :</p> <ul style="list-style-type: none">• fonctions de l'évaluation• modes d'évaluation• effets de certaines situations scolaires ou de certains modèles sur les résultats des élèves• évaluation par compétence• BO n°3 du 21 janvier 2016 : <p>+ Modèle national de la synthèse des acquis scolaires de l'élève à l'issue de la dernière année de scolarité à l'école maternelle</p> <p>+ Évaluation des acquis scolaires des élèves et livret scolaire, à l'école et au collège</p>

Bibliographie indicative UE1

- *Bulletin officiel n°17 du 23 avril 2015* : Socle commun de connaissances, de compétence et de culture.
- *Bulletin officiel n°2 du 26 mars 2015* : Programmes d'enseignement de l'École Maternelle.
- *Bulletin officiel n°11 du 26 novembre 2015* : Programmes d'enseignement de l'École Élémentaire et du Collège
- *La psychologie de l'enfant*, Houdé, O. (2004), PUF
- *Evaluer pour (mieux) faire apprendre*, Rey Olivier, Feyfant Annie. (2014) Institut français de l'éducation, dossier de veille de l'IFE n°94

UE2 Enseigner la maîtrise de la langue orale et écrite dans un établissement français à l'étranger

Module 1 10 heures	Connaitre son public pour déterminer comment enseigner la langue française
Description	Une réflexion sur la diversité des publics accueillis dans les écoles françaises à l'étranger est proposée ainsi qu'une découverte de ce que représente chacune des dénominations FLM, FLS, FLE, FLScO et des enjeux qui sont sous-tendus. Cette réflexion concerne les enseignants du cycle 1 au cycle 3.
Module 2 10 heures	Enseigner la lecture dans un contexte plurilingue et pluriculturel
Description	Après une présentation de l'historique des modèles et méthodes de lecture et une mise en perspective des derniers travaux de la recherche sur l'enseignement de la lecture, il s'agit de construire l'enseignement de la lecture par un travail plus précis sur : la conscience phonique, le principe alphabétique, la compréhension, l'analyse des manuels de CP et l'acculturation à la littérature de jeunesse.
Module 3 10 heures	Découvrir la didactique de la littérature de jeunesse
Description	La littérature de jeunesse s'enseigne à l'école et pour ce faire, l'enseignant en poste à l'étranger doit répondre aux questions suivantes : Quels textes /albums proposer dans un contexte pluriculturel ? Comment développer une connivence culturelle chez des élèves dont la langue maternelle n'est pas forcément le français ? Quels gestes professionnels mettre en œuvre pour développer la posture de sujet-lecteur de l'élève ? Quels dispositifs ? : le carnet de lecteur et le débat interprétatif. Comment enseigner la poésie ?

Bibliographie indicative UE2

Articles de référence :

- *Lire et écrire* rapport de recherche sous la direction de R. Goigoux
- *Enseigner la compréhension : principes didactiques, exemples de tâches et d'activités*, Sylvie Cèbe, Roland Goigoux, Serge Thomazet IUFM d'Auvergne
- *Quand l'approche par compétences à l'école élémentaire peut être favorable au développement des processus interprétatifs des élèves : le cas du débat littéraire*, Hélène Croce-Spinelli de l'Institut français de l'éducation
- *Comprendre et interpréter le littéraire à l'école : du texte réticent au texte proliférant*, C. Tauveron in *Repères* 19
- *Lecture de la poésie à l'école primaire, Une démarche possible : la lecture d'une œuvre poétique complète*, Jean-Pierre Siméon - Poète - Prix Apollinaire in *Repères* 13
- *Apprendre à lire, des sciences cognitives à la salle de classe*, Stanislas Dehaene, Odile Jacob, 2011

UE3 Enseigner les mathématiques et les sciences

Module 1 10 heures	Donner du sens aux apprentissages mathématiques par la résolution de problèmes
Description	La résolution de problème occupe une place centrale dans l'enseignement des mathématiques. Nous étudierons dans ce module les différents types de problèmes qu'il est possible de mettre en œuvre dans les classes. Au travers de situations concrètes nous pourrions voir l'intérêt de ces divers dispositifs d'enseignement du cycle 1 au cycle 3.

Module 2 :

Choisir un module parmi les 2 ci-dessous :

Module 2 A : 10 heures	Miroir mon beau miroir
Description	<ul style="list-style-type: none"> • les connaissances utiles aux enseignants • exemples de situations qui pourront être abordées en classe • expériences simples et amusantes • réinvestissements dans d'autres domaines : <p>« Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions » : un abécédaire tel que « ABC3D », de Marion Bataille</p> <p>« Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique » : parcours en se déplaçant en marche pour expliquer le trajet de la lumière.</p> <p>« Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques » : L'œuvre de Pierre Soulages « Pierre_Soulages/165/peinture</p>

Module 2 B : 10 heures	La vie secrète des plantes : concevoir et analyser des situations d'apprentissage en cycle 1, 2 et 3.
Description	<p>Ce module est centré sur la vie secrète des plantes. Une plante vit fixée au sol et ne peut se déplacer si son environnement ne lui convient pas. Comment se nourrit-elle sans bouger ? Qu'avale-t-elle donc, qui soit à portée de feuilles et de racines, en grande quantité et disponible à foison ? De nombreuses plantes fleurissent, pourquoi certaines de ces fleurs sont-elles si colorées ? Pourquoi ces fleurs fanent-elles ?</p> <p>Au fil de ce module, les participants seront amenés à acquérir des connaissances scientifiques, didactiques, pédagogiques et institutionnelles : quelle place est faite aux plantes dans les programmes ? Quelles sont les erreurs récurrentes des élèves sur le cycle de vie des plantes ? Comment leur donner une place en sciences ? Mettre en œuvre la démarche d'investigation, mythe ou réalité ? dès la maternelle, est-ce possible ?</p> <p>Les participants seront accompagnés pour concevoir et analyser des situations d'apprentissage plus particulièrement en cycle 1 mais aussi en cycle 2 et 3. Des apports en neurosciences et des liens interdisciplinaires seront également proposés.</p>

Module 3 :

Choisir un module parmi les 2 ci-dessous :

Module 3 A : 10 heures	Apprendre à se représenter et à construire les objets de la géométrie plane
Description	La géométrie à l'école primaire constitue une étape importante de l'apprentissage des concepts mathématiques. Nous verrons qu'il est possible de poser différents regards sur les objets et leurs propriétés afin d'en enrichir le sens et la compréhension.

Module 3 B : 10 heures	La numération
Description	Il s'agira dans ce module de détailler les étapes et les enjeux de l'apprentissage de la numération décimale à l'école primaire.

Bibliographie indicative UE3

- Modules 1 et 3

Les enjeux de la didactique dans l'enseignement de mathématiques, Briand J., Hatier 1995.

Mots-clés de la didactique des sciences, Astolfi JP, De Boeck 2008.

Enseigner les mathématiques à l'école primaire, Dias T., Magnard 2018

- Module 2

La formation de l'esprit scientifique, Bachelard G. (1989), La librairie philosophique J. Vrin.

Faire vivre de véritables situations problèmes, Carmona Magnaldi N. ET De Vecchi G. (2005), Hachette Éducation.

L'expérimental dans la classe : enjeux, références, fonctionnement, contraintes, Larcher C. (2003), INRP.

Enseigner par les questionnements, Torra R., Académie de Montpellier.

Aster, les sciences de 2 à 10 ans, 149-171. Conceptualisation et actions didactiques à propos de la reproduction végétale., Boyer,C. (2000)

Dans la peau d'une plante. France : Belin, Lenne. C. (2016).

Conceptualisation et actions didactiques à propos de la reproduction végétale. Aster, les sciences de 2 à 10 ans, 149-171, Boyer,C. (2000).

Découvrir le monde des sciences à l'école maternelle : quels rapports avec les sciences ? RDST N°2, 79-102., Ledrapier, C. (2010)

UE4 Pratiques inclusives, numériques et citoyennes

<p>Module 1 10 heures</p>	<p>Savoirs professionnels et pratiques inclusives</p>
<p>Description</p>	<p>Savoirs spécifiques pour des pratiques inclusives :</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendre la notion de besoin éducatif particulier • distinguer la difficulté grave, le trouble des apprentissages, le handicap. • l'accessibilité aux savoirs par la compensation et l'adaptation • principes de l'inclusion scolaire et d'accessibilité universelle <p>Prise en compte des difficultés à dire, lire, écrire :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le contexte des élèves allophones • les troubles spécifiques du développement du langage oral (dysphasie) et de l'apprentissage du langage écrit (dyslexie). • besoins, compensations et adaptations • ressources numériques
<p>Module 2 10 heures</p>	<p>Citoyen aujourd'hui ! Pour une culture du « vivre ensemble »</p>
<p>Description</p>	<ul style="list-style-type: none"> • les finalités et les enjeux de l'enseignement moral et civique (EMC) et du «Vivre Ensemble» à l'école républicaine, du cycle 1 au cycle 3 • l'enseignement moral et civique, une discipline «carrefour» pour la polyvalence, à la croisée des disciplines et des pédagogies • comment mettre en œuvre dans les classes l'EMC et le «Vivre Ensemble» en Maternelle ? <p>Ressources, activités possibles, thématiques et dispositifs pédagogiques (exemple : conduite de débat, de projet ou proposition de situations dilemmes ...). Proposition de séquences et d'une progressivité des apprentissages du cycle 1 au cycle 3.</p>
<p>Module 3 10 heures</p>	<p>Savoirs professionnels et usages du numérique dans l'enseignement</p>
<p>Description</p>	<p>Dans ce module, nous détaillerons les éléments d'une intégration pédagogique réussie du numérique dans les pratiques de classe au travers :</p> <ul style="list-style-type: none"> • de l'identification d'objectifs pédagogiques ancrés dans les attendus institutionnels : le numérique comme objet de savoir et comme moyen d'apprentissage, • de l'analyse de scénarios variés mobilisant les outils numériques emblématiques du monde scolaire au regard des plus-values sur les gestes professionnels, • de l'élaboration individuelle, progressive et accompagnée d'un scénario pédagogique mobilisant le numérique dans un contexte de classe précis (réel ou fictif). <p>La réalisation des activités du module permet aux détenteurs d'un master de candidater au Certificat Informatique et Internet niveau 2 Enseignant (C2I2E).</p>

Bibliographie indicative UE4

- Module 1 :

Initier les élèves à la pensée informatique et à la programmation avec Scratch, Pierre Tchounikine (2017)

- Module 2 :

Programmes EMC, 2015

Programmes EMC cycles 2 et 3 de 2015 / ajustements aux programmes EMC 2018

- Module 3 :

Les pièges de l'égalité des chances, François Dubet (2009)

L'intégration a des limites, pas l'école inclusive !, Serge Thomazet (2010)

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 1

Description des modalités d'évaluation

Non noté

Module 1

Module 2

- Constitution d'un dossier de 10 pages maximum (hors annexes) dans lequel le candidat doit :
- dans une première partie présenter/décrire un projet pédagogique qu'il pourrait éventuellement conduire avec sa classe ou qu'il a déjà mené (objectifs, niveau(x) de classe des élèves concernés, nombre de séances, objectifs de chacune d'elles, intervenants, sorties...). Il s'agit dans cette première partie que le lecteur puisse se faire une représentation la plus claire possible de la situation.
 - dans une deuxième partie, proposer une analyse de ce projet en convoquant des connaissances qui auront été apportées dans ce module. Le candidat devra se focaliser sur 4 critères qu'il aura choisis de mettre en avant (une liste de critères d'analyse sera fournie. Si le candidat souhaite travailler sur un critère qui n'est pas dans la liste, ce dernier devra être validé par le formateur).

Critères d'évaluation :

- pertinence des liens entre le cours et les choix opérés pour la description et l'analyse du projet
- capacité à décrire et à analyser
- qualité de la maîtrise du français

Module 3

Constitution d'un document de 5 pages présentant une analyse de documents et la présentation d'une situation d'évaluation mise en œuvre ou à mettre en œuvre avec ses élèves. Cette situation d'évaluation devra répondre à certaines caractéristiques abordées dans ce module (participation active de l'élève, bienveillance...).

Critères d'évaluation :

- pertinence des liens entre le cours et les choix opérés
- capacité à décrire et à analyser
- qualité de la maîtrise du français

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 2	
Description des modalités d'évaluation	
Module 1	Non noté
Module 2	<p>Deux travaux sont à réaliser :</p> <ul style="list-style-type: none"> • la rédaction d'un compte-rendu de lecture relatif à la compréhension d'un récit court. • un document de 5 pages maximum dans lequel le candidat présente a priori une séance de lecture en CP à partir des documents lus et après avoir choisi au préalable l'une des composantes qui composent l'enseignement de la lecture : acculturation, code, production d'écrit ou compréhension. <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • pertinence de la compréhension • pertinence des liens entre le cours, les programmes et les choix opérés pour la séance proposée • pertinence du déroulement de la séance • qualité de la maîtrise du français
Module 3	<p>Constitution d'un dossier dans lequel le candidat présente trois travaux :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) questionnement professionnel suite à la lecture du cours et d'articles de recherche 2) présentation d'une séance de littérature au cycle 3 avec la mise en œuvre d'un carnet de lecteur ou d'un débat interprétatif 3) déroulement d'une séance de poésie en maternelle, au cycle 2 ou au cycle 3. <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • pertinence du questionnement professionnel • qualité des activités : séances de littérature et de poésie en classe de cycle 3 • qualité de la maîtrise du français

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 3	
Description des modalités d'évaluation	
Module 1	<p>Deux travaux seront notés (chaque travail sur 10). Il s'agira d'une analyse de situation avec des questions précises utilisant les concepts vus dans le cours.</p> <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • appropriation et utilisation des concepts de didactique. • capacité à décrire et à analyser une séance ou des productions d'élèves
Module 2	<p>Module 2A Deux rendus qui seront notés (premier rendu sur 10 points ; deuxième rendu sur 10 points)</p> <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • démarche expérimentale attendue (Expérience réalisée par l'étudiant à l'aide d'un protocole et/ou d'une vidéo). • questions de connaissances scientifiques en lien avec une activité présentée dans le module • questions didactiques : faire apparaître les différentes phases de la démarche d'investigation en Cycle 1 <p>Module 2B Il s'agit d'élaborer un document, seul ou à deux, de 5 pages, comportant les éléments suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une description d'une situation d'apprentissage sur les plantes • Une analyse de cette situation d'apprentissage au regard des notions abordées dans ce module <p>Ce document pourra également être accompagné de traces : photographies, productions d'élèves, courtes vidéos... Les participants pourront rendre un 1er travail (non noté) afin d'avoir des retours du formateur. Ils pourront ensuite le faire évoluer pour rendre un 2ème travail qui sera noté.</p> <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • adéquation de la situation d'apprentissage présentée avec les programmes • pertinence et volumes des connaissances scientifiques et didactiques mobilisées • qualité de l'analyse proposée
Module 3	Non noté

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT 4	
Description des modalités d'évaluation	
Module 1	Non noté
Module 2	<p>Un document de 3 pages (hors annexes) qui présente une réflexion personnelle sur la mise en œuvre de l'Enseignement Moral et Civique à l'école, ou de la dimension du « vivre ensemble », sur 1 page / une présentation de séquence en lien avec cette réflexion en Enseignement Moral et Civique sur 1 page / Le développement d'une fiche de préparation détaillée d'une séance sur 1 page. Ce document d'évaluation peut être illustré de photos prises en classe ou d'extraits vidéo d'activités menées avec les élèves. C'est une possibilité et ce n'est en rien obligatoire pour l'évaluation finale.</p> <p>Critères d'évaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pertinence dans l'appropriation des enjeux et des dispositifs pédagogiques des nouveaux programmes d'EMC ou du « vivre ensemble » • Analyse a priori (et si possible a posteriori) d'une séance menée en classe • Les attendus (objectifs, modalités de mise en œuvre, consignes...) dans la construction d'une fiche de préparation de séance et de séquence.
Module 3	<p>Un document (5 pages – 11000 signes, hors annexes) : il présentera une séance ou une séquence d'apprentissage mobilisant le numérique dans un contexte de classe identifié (discipline, niveau de classe) ainsi qu'une argumentation structurée autour des plus-values apportées par le numérique dans cette situation.</p> <p>La séance ou la séquence fera l'objet d'une construction progressive pendant la durée du module. Les étudiants disposeront d'un mois supplémentaire pour rendre le document en tenant éventuellement compte d'une mise en œuvre.</p> <p>Critères d'évaluation :</p> <p>Le document sera évalué sur les critères suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cohérence des usages du numérique présentés avec les attendus institutionnels. • Cohérence du ou des outils numériques mobilisé(s) au regard des objectifs pédagogiques et du contexte de classe identifié. • Clarté et pertinence de l'argumentation en référence aux outils d'analyse proposés dans les contenus du cours.

L'accompagnement

La possibilité que les inscrits au DU EEFÉ qui enseignent déjà en établissement français à l'étranger bénéficient d'une aide, d'un suivi au sein des établissements est une chose importante dont il convient de préciser les contours. Il ne s'agit bien entendu pas de normaliser la forme de ce suivi mais plutôt de réfléchir aux enjeux de ce dernier.

Assurer le suivi des stagiaires oui mais par qui ?

Les termes pour désigner celui qui assure le suivi pédagogique de la personne en formation sont nombreux dans la littérature : tuteur, référent, maître de stage, conseiller, superviseur... Les approches conceptuelles (comment fait-on avec lui ?) peuvent, elles aussi, être diverses : apprendre aux formés à repérer les choses efficaces dans l'exercice du métier, les aider à les décrypter et les mettre en œuvre, se centrer sur les leviers du changement d'une pratique professionnelle, s'intéresser à la compréhension et à l'interprétation de la prescription... Quelle que soit l'approche choisie, nous pouvons essayer de décliner le travail possible au niveau du DU EEFÉ à travers trois grands modèles :

- **le modèle du maître de stage** : il va faciliter une prise en main progressive de la classe à travers le principe de l'alternance (successivité et enrichissement des temps dits théoriques et pratiques). Cela signifie qu'il y a un stage aux contours précis, définis et au positionnement clairement établi en lien avec le DU. Ce n'est pas le choix qui a été fait : il n'y a pas d'UE « stage », pas de calendrier ou modalités de mise en œuvre... ;
- **le modèle du tuteur** : il est identifié comme la personne référente d'un parcours de formation. Le tuteur conduit le formé au sein du parcours de formation, il connaît et maîtrise toutes les dimensions de ce parcours. Le tuteur va guider le formé sur les différentes étapes structurantes de son développement. Être tuteur nécessite d'être désigné et volontaire pour le faire, de maîtriser tous les éléments du parcours de formation ou tout au moins de pouvoir influencer sur l'ensemble de ces éléments. Il n'est raisonnablement pas possible de penser que cette mission soit généralisable au niveau du DU car elle est également très liée à un statut au sein de l'établissement ;
- **le modèle de l'accompagnant** : il est identifié comme la personne ressource que l'on peut solliciter et qui peut solliciter sur tout ou partie de la formation. Le formé interroge et est interrogé par le formateur et vice et versa. L'accompagnant va davantage contribuer à la construction d'un métier à partir d'une formation plutôt que de rester centré sur la formation, ses contenus, ses modalités d'évaluation... L'accompagnant doit davantage maîtriser les enjeux du DU au regard du développement professionnel du formé que maîtriser in fine les contenus du DU. C'est le principe qui est retenu pour le suivi du DU.

Les enjeux du DU EEFE

Le DU EEFE reste une formation adossée à un diplôme : les attentes relatives au développement professionnel sont premières, les contraintes attenantes à une diplomation sont au service de ces attentes.

Le DU EEFE a pour objectif de :

- permettre aux formés de progressivement mieux faire la classe en travaillant autour des outils pour enseigner. Les outils pour enseigner peuvent être directement utilisables en classe mais doivent aussi se confronter aux diverses réalités de classe ;
- assurer pour les formés la compréhension des enjeux scolaires fixés par les textes cadres de l'éducation nationale (socle commun de connaissances et de compétences, programmes, éducation à...) mais aussi les enjeux disciplinaires (le sens de la discipline scolaire, la didactique disciplinaire...);
- outiller les formés afin qu'ils puissent analyser leur pratique et la pratique de leurs pairs (être en mesure de porter un regard sur le métier mais aussi être capable de se regarder exercer le métier) ;
- donner aux formés l'accès à un diplôme. Vouloir obtenir un diplôme s'inscrit dans un parcours personnel et professionnel, nécessite un engagement et un travail individuel enrichi par le collectif. Dans la sphère éducative, la réussite du formé est directement corrélée à la réussite de ceux que l'on éduque, à qui l'on enseigne, que l'on instruit. L'exercice du métier d'enseignant, les réussites et les échecs du métier empêchent le cloisonnement total entre la sphère personnelle et la sphère professionnelle.

Le rôle des formateurs du DU EEFE

Les formateurs de l'ESPE ne font pas tout au regard du développement professionnel souhaité chez les formés ; cerner leurs rôles et missions est important pour davantage comprendre ce qu'ils font mais aussi identifier ce qu'ils ne peuvent pas faire.

Ainsi, ils :

- partagent des références (didactiques, pédagogiques, scientifiques), des modèles explicatifs pour mieux comprendre la classe et l'acte d'enseignement ;
- décryptent et aident à comprendre la prescription (les divers textes de l'éducation nationale...) qui est unique alors que la traduction de cette dernière est, par essence, plurielle ;
- font travailler les formés à partir d'outils transférables et/ou transformables (exercer son métier à partir de l'expérience acquise par le métier mais aussi à partir de sa liberté pédagogique et de la créativité de chacun) ;
- évaluent et notent dans une perspective formative et certificative.

Le rôle des accompagnants d'établissement

Les accompagnants sont avant tout dans la proximité des formés : proximité de lieu, proximité de contexte...

Ils peuvent ainsi :

- contextualiser : les enjeux, les contenus, les problématiques, le vocabulaire... proposés dans le DU au regard d'une réalité, d'une complexité, de particularités... propres à l'établissement ;
- accompagner la construction du métier : mettre à jour avec les formés la transformation des pratiques en mettant en exergue ce qui a changé, ce qui est en train de changer et ce qui doit encore évoluer. Il s'agit alors de contrebalancer le regard du formé souvent centré sur ce qui ne va pas ;
- dynamiser et rassurer : l'approfondissement du métier, le développement professionnel sont par nature des éléments déstabilisateurs, des perturbateurs de la zone de confort et d'évolution. La présence bienveillante et humaine reste majeure ;
- observer le formé, constater avec lui, réguler, s'inscrire dans la durée... sont des actes que ne peuvent réaliser les formateurs du DU placés la majorité du temps à distance des formés. La question de la dynamique d'établissement est ici primordiale ;
- faciliter le quotidien de la formation : organiser des temps de regroupements, filmer des moments de classe, d'expériences...
- impulser un travail collectif pour une réussite individuelle, catalyser les énergies au profit de la dynamique de groupe. L'accompagnant joue alors un rôle à la fois discret et primordial dans la création et l'entretien de cette dynamique.

Admissions

Etre titulaire d'un bac +2 ou effectuer une procédure de validation d'acquis professionnels (VAP) ou validation d'acquis de l'expérience (VAE). La commission d'admission du diplôme décide de l'entrée en formation des demandeurs.

Chaque étudiant-e sera inscrit-e à l'ESPE Clermont-Auvergne, donc à l'Université Clermont-Auvergne, et bénéficiera des services de l'ENT et de la BCU.

Contact

Responsable de formation et des échanges internationaux :

Raphaël COUDERT

Tél. +33 (0)4 71 09 90 50

raphael.coudert@uca.fr